

Catiana-vals

av

Tidemann Olsen



CATIANA - VALS

THWA-TIEDEMANN OLSEN
ARR: ARNSTEIN JOHANSEN

I

II

F

C7

F

gliss.

Gm

Bbm

F

C7

1.

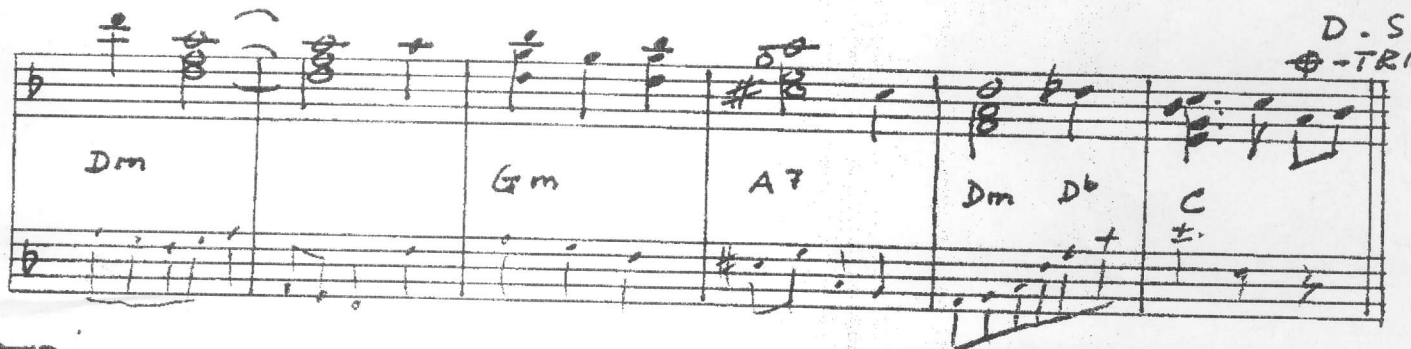
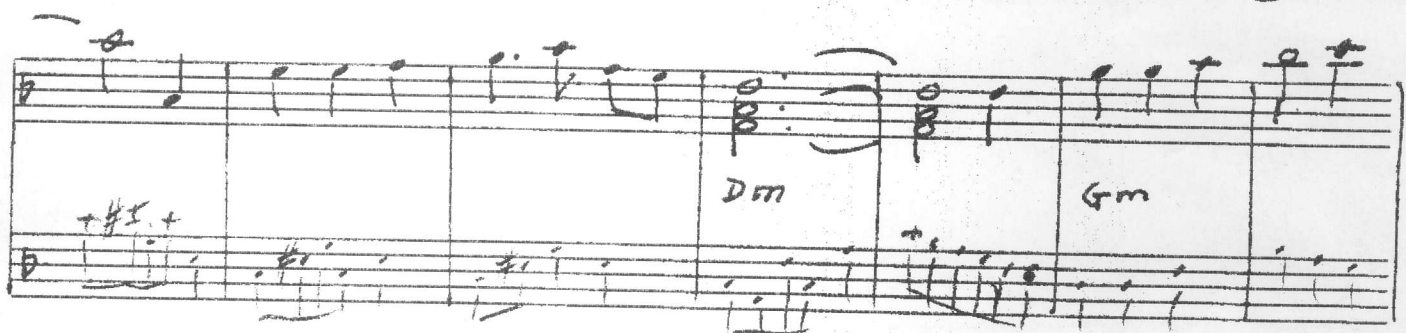
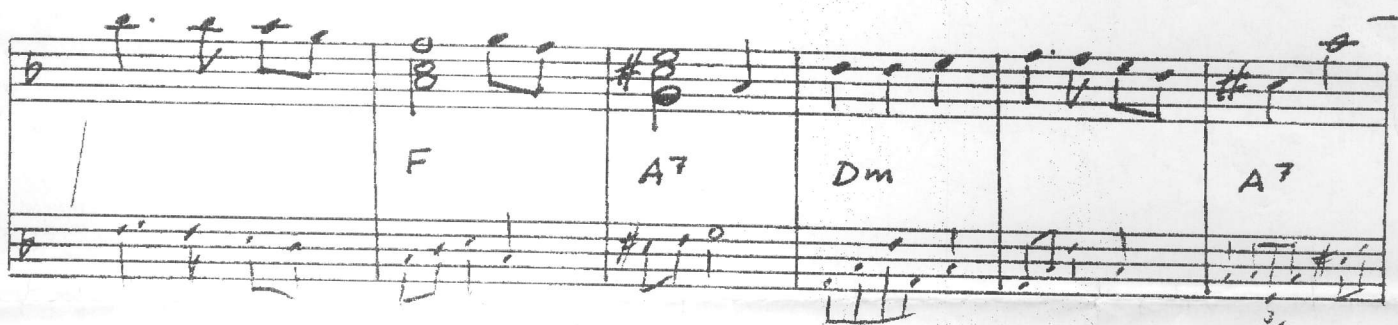
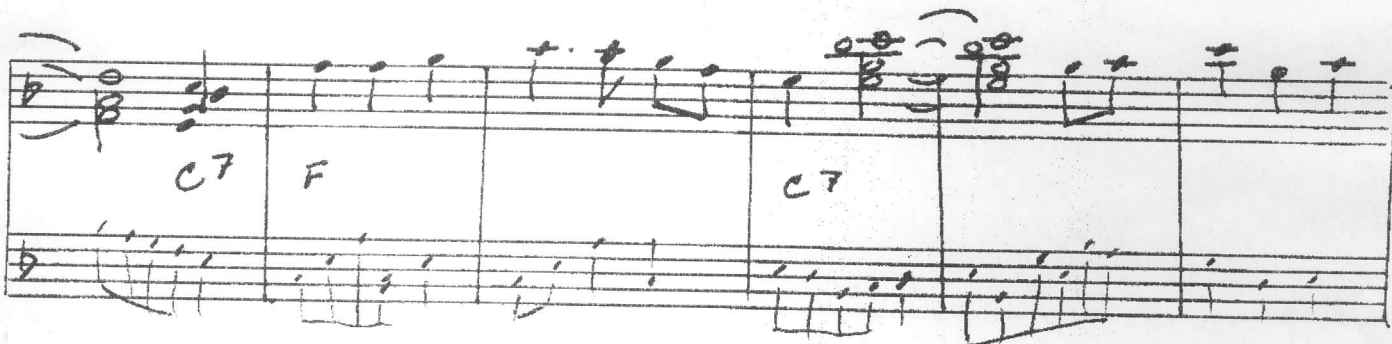
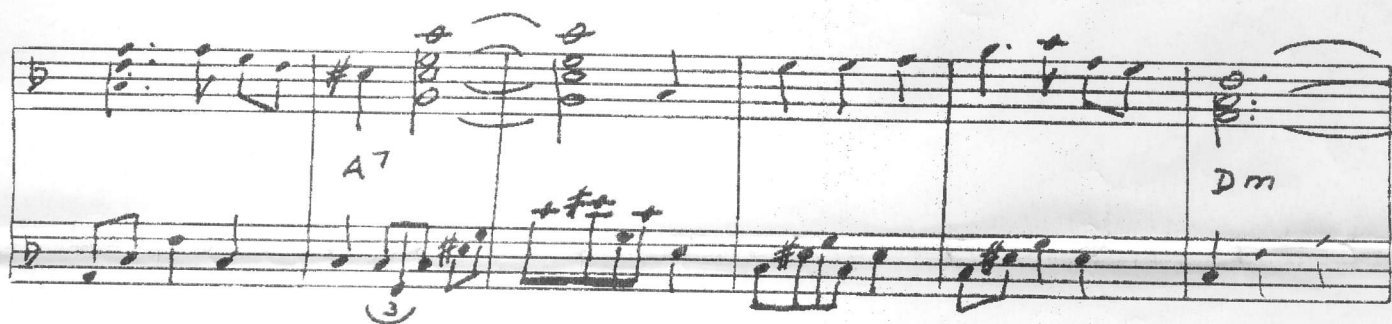
2.

F

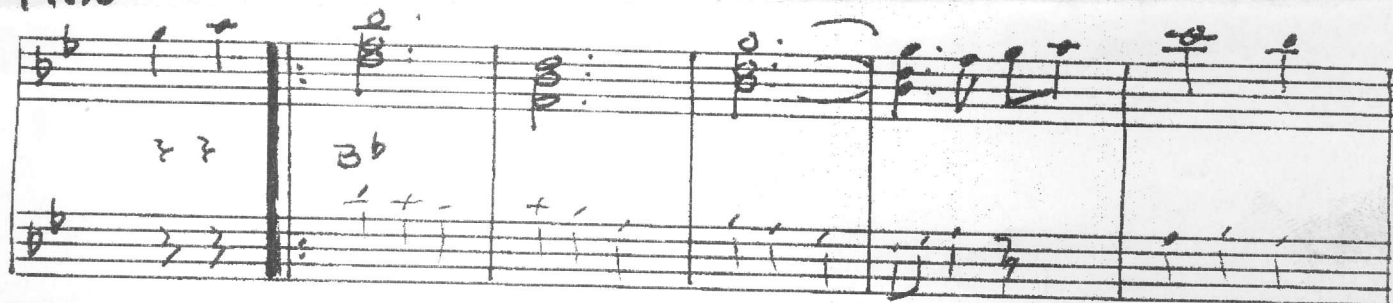
Bb, F - G - G#

A7

Dm



TRIO



Handwritten musical notation for the first system, measures 1-5. The key signature has two flats (Bb and Eb). The notation includes chords and a melodic line. Chords are labeled: Bb^o, F7, Cm, G7, and Cm. The melodic line consists of eighth and quarter notes.

Handwritten musical notation for the second system, measures 6-10. The key signature has two flats. Chords are labeled: F7, Bb, ^{Bb}F, E, Eb, and Bb. The melodic line continues with eighth and quarter notes.

Handwritten musical notation for the third system, measures 11-15. The key signature has two flats. Chords are labeled: Bb7 and Eb. The melodic line continues with eighth and quarter notes.

Handwritten musical notation for the fourth system, measures 16-20. The key signature has two flats. Chords are labeled: Ebm, Bb, C7, and F7. The melodic line continues with eighth and quarter notes.

Handwritten musical notation for the fifth system, measures 21-22. The key signature has two flats. A chord is labeled: Bb. The system ends with a double bar line. The melodic line continues with eighth and quarter notes.

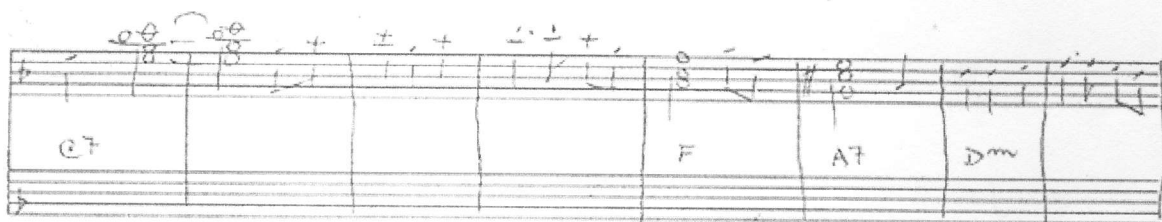
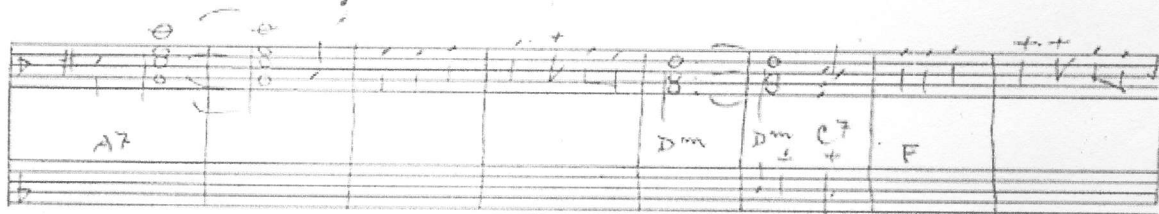
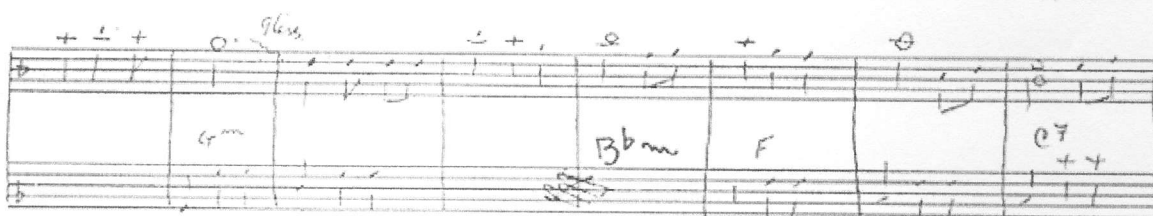
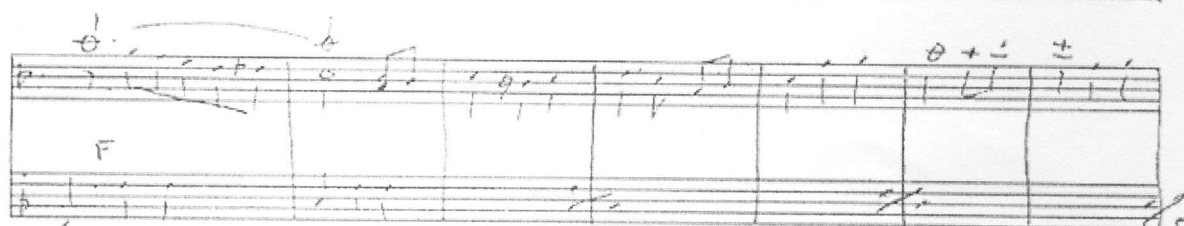
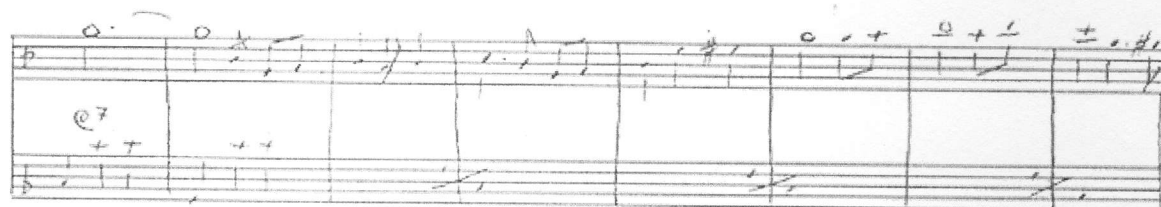
Trio skrevet av Arnstein J.

3⁰⁰

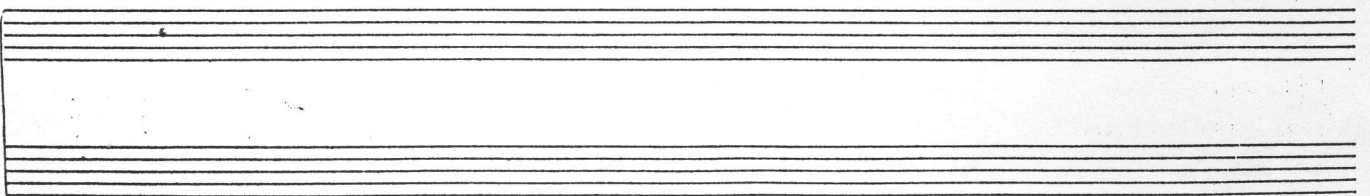
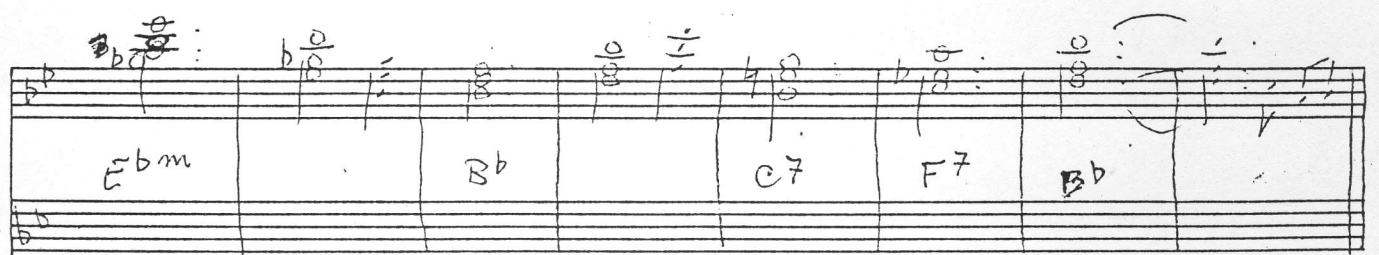
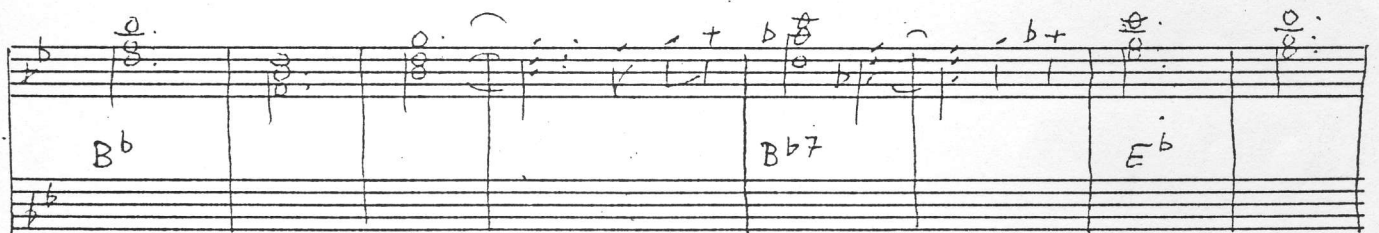
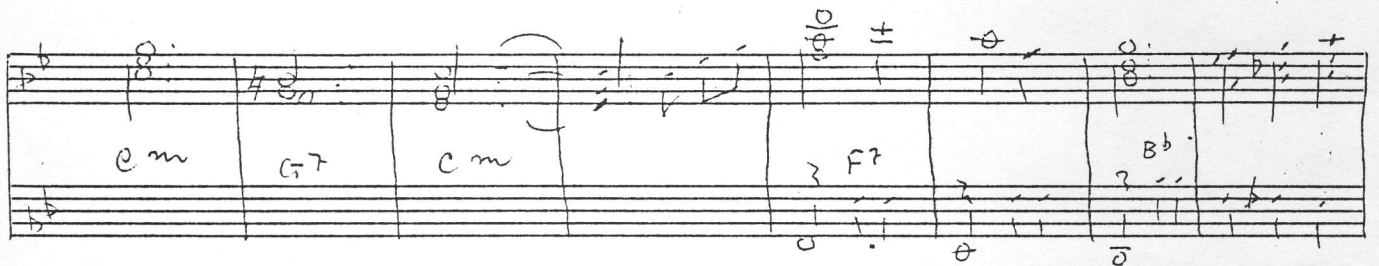
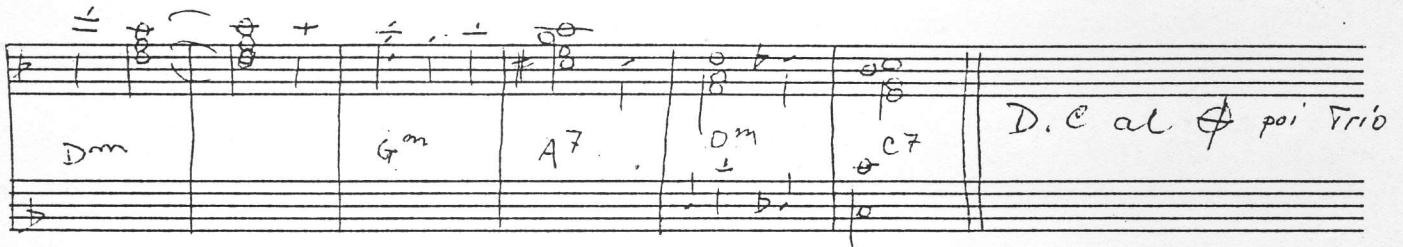
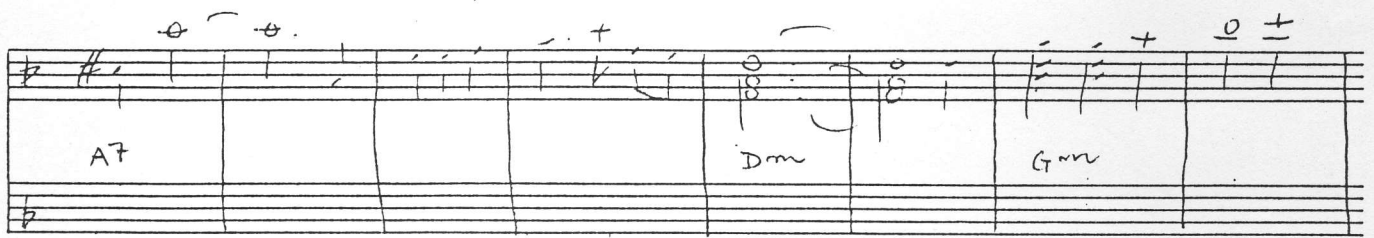
Catiana - Vals

Vals

A. Tiedemann - Olse



Tidemann



Catiana - Vals

Vals

A. Tiedemann - Ol

Når det regner mot ruta og det stormer fra vest
 Og når trekkfuglene vender sør
 Og det går mot en årstid som du hater som pest
 Og det gjør deg i dårlig humør
 Og når sola er borte, den du ønsker deg mest
 Og du føler at høsten har klør
 Stillhet knuger ditt sinn
 Mørket trenger seg inn
 Du blir ensom og det gjør deg skjør

Når det legger seg is i mellom holmer og skjær
 Og når vinden er bitende kald
 Og når veien blir speilblank så det skaper besvær
 Og når holka er hard som krystall
 Og når kulda gir gikt i både armer og knær
 Og det kjennes som alt står for fall
 Blir du trist i ditt sinn
 Tomhet sprenger seg inn
 Blir et ugjennomtrengelig skall

Og tankene går til Catiana
 Fortidens bilder stiger frem
 Ja, livet var lett med Catiana
 Den gang da sjøen var ditt hjem, kjære hjem
 For mange har hørt om Catiana
 Og mange har kjennskap til ditt navn
 Du ble berømt Catiana
 Hvor du så fant deg en havn

Men når svala er kommet og når sola er høy
 Og når vinden fra vest kjennes varm
 Og når badende småbarn syns at livet er gøy
 Og når kjæresten kjæler din arm
 Når du sitter ved bålet kun i sommerlett tøy
 Og når trekkspillet toner gir sjarm
 Blir du øm i ditt sinn
 Lykken trenger seg inn
 Lang borte fra bylivets larm

Sommernatt og blomsterduften gjør deg matt
 Motordur, du ser et ektepar på tur
 Syng min sang, og den kan gjentas gang på gang
 Syng av full hals, Catiana-vals

For når svala er kommet og når sola er høy
 Og når vinden fra vest kjennes varm
 Og når badende småbarn syns at livet er gøy
 Og når kjæresten kjæler din arm
 Når du sitter ved bålet kun i sommerlett tøy
 Og når trekkspillet toner gir sjarm
 Blir du øm i ditt sinn
 Lykken trenger seg inn
 Lang borte fra bylivets larm

CATIANA-VALS

Når det regner mot ruta og det stormer fra vest
Og når trekkfuglene vender sør
Og det går mot en årstid som du hater som pest
Og det gjør deg i dårlig humør
Og når sola er borte, den du ønsker deg mest
Og du føler at høsten har klør
Stillhet knuger ditt sinn
Mørket trenger seg inn
Du blir ensom og det gjør deg skjør

Når det legger seg is i mellom holmer og skjær
Og når vinden er bitende kald
Og når veien blir speilblank så det skaper besvær
Og når holka er hard som krystall
Og når kulda gir gikt i både armer og knær
Og det kjennes som alt står for fall
Blir du trist i ditt sinn
Tomhet sprenger seg inn
Blir et ugjennomtrengelig skall

Og tankene går til Catiana
Fortidens bilder stiger frem
Ja, livet var lett med Catiana
Den gang da sjøen var ditt hjem, kjære hjem
For mange har hørt om Catiana
Og mange har kjennskap til ditt navn
Du ble berømt Catiana
Hvor du så fant deg en havn

Men når svala er kommet og når sola er høy
Og når vinden fra vest kjennes varm
Og når badende småbarn syns at livet er gøy
Og når kjæresten kjæler din arm
Når du sitter ved bålet kun i sommerlett tøy
Og når trekkspillet toner gir sjarm
Blir du øm i ditt sinn
Lykken trenger seg inn
Lang borte fra bylivets larm

Sommernatt og blomsterduften gjør deg matt
Motordur, du ser et ektepar på tur
Syng min sang, og den kan gjentas gang på gang
Syng av full hals, Catiana-vals

For når svala er kommet og når sola er høy
Og når vinden fra vest kjennes varm
Og når badende småbarn syns at livet er gøy
Og når kjæresten kjæler din arm
Når du sitter ved bålet kun i sommerlett tøy
Og når trekkspillet toner gir sjarm
Blir du øm i ditt sinn
Lykken trenger seg inn
Lang borte fra bylivets larm

Catiana-vals

Catiana-vals er en vals som onkel Tidemann Olsen komponerte på 1960-tallet. Catiana er båt, en Furuholmen-racer som Tidemann fikk bygget på Spjørøy. For temmelig nøyaktig 50 år siden vant nemlig Anna og Tidemann 50.000 kr i tipping, og en del av pengene ble brukt til å anskaffe seg denne båten.

Navnet Catiana var det tante Anna som fant opp. Bokstavene "ca" er tatt fra Canari, en hund som broren til Tidemann kjøpte på Kanariøyene. Bokstavene "ti" er tatt fra Tidemann og "ana" fra Anna.

En gang på slutten 1960-tallet kom den norgeskjente trekkspilleren Arnstein Johansen ned på Sørenga for å kjøpe skifer. Han gikk der i fra med både skifer og en vals, nemlig Catiana-vals. Valsen kom ut på en LP-plate innspilt i 1969 og ble godt kjent i hele Norge. Særlig på Vestlandet blir valsens mye spilt.

Under en opprydding i Bølingshavn fant jeg originalpartituret til Catiana-vals som Arnstein Johansen hadde skrevet før den spilt inn i studioet i 1969. Høsten 1995 var jeg så heldig å få spille sammen med nettopp Arnstein Johansen, for øvrig i et 50-årslag. Jeg hadde da med meg en kopi av notene til Catiana-vals og sørget for å få Arnstein til å skrive en hilsen til onkel Tidemann. Notene ble så rammet inn og gitt til onkel Tidemann.

I all beskjedenhet har jeg forsøkt å skrive en tekst til Catiana-vals, noe jeg har hatt planer om lenge. Da jeg satt foran datamaskinen, kunne jeg se for meg Anna og Tidemann på en koselig kveldstur med Catiana på speilblankt vann – "et ektepar på tur".

Per Kristian Jacobsen, 2001